

# MILISE MU

Koreografia	Ilias Pilalis
Musiikki	kreikkalainen piiritanssi, D VAW-CD TANZE MITENAND
Esittely	Sveitsi
Alkuasetelma	parittomina piirissä, W-ote, oikea jalka aloittaa
Askeleet	Hora-askeleet, Hasapikos-askeleet
Tahdit	2/4, intro 10 tahtia
Tanssin kulku	4 x

## Tahdit

### A

#### **Hora-askeleet 4 x 3 tahtia, keskustaan ja takaisin**

1-3 2 askelta ts, käännös kohti keskustaa  
oikea jalka astuu sivulle, vasen nousee oikean jalan eteen  
vasen jalka astuu sivulle, oikea nousee vasemman jalan eteen

4-12 kuten tahdit A 1-3 vielä 3x (yhteensä 4x)

13-14 3 askelta keskustaan o-v-o, vasen jalka nousee oikean eteen

15-16 3 askelta taakse v-o-v, oikea jalka viereen painottomana

### B

#### **Hasapikos 3 x 4 tahtia, keskustaan ja takaisin, soolo**

1-4 oikea jalka sivulle, vasen eteen ristiin  
oikea jalka sivulle, vasen taakse ristiin  
oikea jalka sivulle, vasen nousee eteen  
vasen jalka sivulle, oikea nousee eteen

5-12 kuten tahdit B 1-4 vielä 2x (yhteensä 3x)

13-14 3 askelta keskustaan o-v-o, vasen jalka nousee

15-16 3 askelta taakse v-o-v, oikea viereen painottomana

17-18 4 askeleella o-v-o-v soolopyörähdys oikean kautta